



geboren:	1956 in Luxemburg
Größe:	1,82 m
Haare:	dunkelmeliert
Augen:	grünbraun
Nationalität:	luxemburgisch
Dialekt:	letzebuergisch (Heimat)
Sprache:	Französisch (fließend), Englisch (gut)
Führerschein:	Klasse B + C
Schauspielstudium:	1976 - 1979 Staatliche Schauspielerschule Stuttgart
Steuerlicher Wohnsitz:	Luxemburg
Wohnung:	München
Künstlerische Leitung:	Seit 2007 Kasemattentheater Luxemburg



KINO

2022 15 JAHRE

Direktor Mandelbiss · Regie: Chris Kraus · Produktion: Four Minutes, Samsa Film Luxemburg

2021 LOST TRANSPORT

Priester · Regie: Saskia Diesing · Produktion: Amour Fou Luxemburg

2021 MARET

Dr. Leonhardt · Regie: Laura Schroeder · Produktion: Red Lion Productions, Luxemburg

2019 HINTERLAND

Graf von Starckenberg · Regie: Stefan Ruzowitzky · Produktion: Amour Fou Luxemburg

2018 DE BUTTEK

Germain · Regie: Luc Feit · Produktion: Samsa Film

2017 SANDSTERN

Schulleiter · Regie: Yilmaz Arslan · Produktion: Tarantula, Maxma Film

2016 STORM

Herr Schmidt · Regie: Dennis Bots · Produktion: Phanta Basta!, Iris Productions

2015 EGON SCHIELE

Vater Schiele · Regie: Dieter Berner · Produktion: Novotny & Novotny Filmproduktion, Amour Fou Luxemburg

2014 DIE DUNKLE SEITE DES MONDES

von Berg · Regie: Stephan Rick · Produktion: Port au Prince Film, Iris Productions



TV

2019 JULIA DURANT ERMITTELT - MÖRDERISCHE TAGE
UND KALTES BLUT (2 FOLGEN)

Konrad Niemeyer · Regie: Nicolai Rohde · Gaumont · SAT1

2019 DIE GETRIEBENEN

Jean-Claude Juncker · Regie: Stephan Wagner · Produktion:
carte blanche Internatinal · ARD

2019 POLIZEIRUF ROSTOCK / SÖHNE ROSTOCKS

Stefan Larges · Regie: Christian von Castelberg ·
Produktion: filmpool fiction · ARD

2019 BAD BANKS (6 FOLGEN)

Ties Jacoby · Regie: Christian Zübert · Berlin, Luxembourg,
Frankfurt · Produktion: Letterbox, Iris Productions · ZDF

2018 DER ZÜRICH KRIMI / BORCHERT UND DER
SÜNDENFALL

Lothar Arnold · Regie: Roland Suso Richter · Produktion:
Graf Film · ARD

2018 JUNG, BLOND, TOT - JULIA DURANT ERMITTELT

Konrad Niemeyer · Regie: Maria von Heland · Produktion:
TV 60 Filmproduktion · SAT1

2016-2017 BAD BANKS (6 FOLGEN)

Ties Jacoby · Regie: Christian Schwochow · Luxembourg,
Frankfurt · Produktion: Letterbox, Iris Productions ·
Miniserie · ZDF



TV-SERIE

2011 FUCHS & GANS / EIERTIEBE

Jules · Regie: Imogen Kimmel · Buch: Stefan Cantz, Jan Hinter · Bad Urach · Produktion: teamworx · SWR

2011 WEEMSEEDET (23 FOLGEN)

Romain Wampach · Buch: Marc Limpach, Guy Helminger, Yann Tonnar, Claude Lahr · Produktion: deal S.A.

2006 DIE ANRHEINER / DABEI FING DER TAG SO GUT AN

Laurent Fabre · Regie: Herwig Fischer · Buch: Monika Sandmann, Peter Meisenburg · Köln · Produktion: Zieglerfilm Köln · WDR

2005 EIN FALL FÜR ZWEI / DER TOD UND DAS MÄDCHEN

Jochen Brand · Regie: Jürgen Bretzinger · Buch: Hartmann Schmige · Wiesbaden, Frankfurt · Produktion: Odeon Film · ZDF

2005 DIE ROSENHEIM-COPS / AUCH SONNTAGS WIRD GEMORDET

Stefan Poschinger · Regie: Stefan Klisch · München, Rosenheim · ZDF

2004 UM HIMMELS WILLEN / BIS AUF'S MARK

Herr Harlachinger · Regie: Helmut Metzger · Buch: Michael Baier · München · Produktion: ndF · ARD

2002 DENNINGER - DER MALLORCAKRIMI

Kommissar Cardoza · Regie: Matthias Tiefenbacher · Buch: Jürgen Pomorin · Mallorca · Produktion: Ufa · ZDF

BÜHNE

2020 MEISTERIN HÜPF UND DER SCHEUE KÖNIG

von Fabienne Bieber · Der scheue König · Regie: Fabienne Bieber · Koproduktion: Konzert Theater Bern, Théâtre d'Esch, Mierscher Kulturhaus, Luxembourg

2019 DER BRIEFWECHSEL

Lesung aus Briefen von Thomas Bernhard und Siegfried Unseld · Regie: Marion Rothaar · Koproduktion: Théâtre des Capucins Luxembourg und dem Schauspielhaus Salzburg

2018 VERSETZUNG

von Thomas Melle · Schütz · Regie: Max Claessen · Théâtre des Capucins Luxembourg

2018 SUCCES STORY

Dokumentartheater auf luxemburgisch von Mani Muller · Jo, Manon, Sophie · Regie: Carole Lorang · Compagnie du Grand Boube

2017-2018 DIE ANTIGONE DES SOPHOKLES

von Bertolt Brecht · Tiresias · Regie: Bernhard Eusterschulte · Koproduktion: Deutsches Staatstheater Temeswar, Ruhrfestspiele Recklinghausen, Theater Heidelberg, TART produktion Stuttgart, Théâtre National du Luxembourg

2017 EIN BERICHT FÜR EINE AKADEMIE

von Franz Kafka · mit Germain Wagner · Regie: Charles Müller · Théâtre d'Esch, Luxembourg

2016 MEIN KAMPF

von George Tabori · Lobkowitz · Regie: Johannes Zametzer · Pfalztheater Kaiserslautern

